

ACTIVIDAD 2.3 - SEMINARIO 2

"MEJOR DEFINICIÓN DE LA METODOLOGÍA CON RETROALIMENTACIÓN CONTINUA"

16 – 23 de marzo de 2026 – Avigliano Umbro (I), Loc. Casa Pancallo, 3, c/o CET

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

El Seminario 2 tiene como objetivo compartir y evaluar a medio plazo las actividades del WP3 realizadas hasta la fecha. Procederemos con la redacción de la versión 1 del manual, integrando nuevas contribuciones y consolidando la metodología (partiendo del borrador definido en el Seminario 1, actividad 2.1).

la v.1 del manual representa un paso fundamental hacia la definición de la metodología común y será un punto de referencia para actividades posteriores, tanto de WP2 como de los demás Paquetes de Trabajo.

Perfil de los participantes esperados: participantes del Seminario 1 (Actividad 2.1), más cualquier otro miembro clave involucrado en las actividades de los grupos objetivo (WP3) o expertos que puedan aportar habilidades y conocimientos específicos útiles para el desarrollo de la metodología. 8-12 participantes en total.

Por tanto, los participantes serán:

- Profesionales que trabajan con jóvenes (trabajadores juveniles, trabajadores juveniles, terapeutas, etc.) con experiencia específica en el trabajo con jóvenes y/o en las áreas temáticas del proyecto (musicoterapia);
- expertos en música y composición de canciones (musicoterapeutas, expertos en composición, artistas musicales con conocimiento de la relación entre la música y el bienestar);
- Gestores de proyectos: coordinadores de actividades de campo con experiencia en la gestión de proyectos sociales y con conocimientos en la evaluación de proyectos sociales.

UBICACIÓN

CET - Centro Europeo de Toscolano

Loc. Casa Pancallo, 3 - 05020 Avigliano Umbro (TR)

Tel. (+39) 0744 93431 | Correo electrónico: segreteria@cetmusic.it

<https://www.cetmusic.it/index.html>

<https://g.co/kgs/GzYCHbM>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



fermata d'autobus



CET
Centro Europeo di Toscolano
La Scuola di Mogol



PROGRAMA

Lunes, 16 de marzo de 2026

Llegada de los participantes, alojamiento en la estructura anfitriona y momentos informales de alineación preliminar.

Martes, 17 de marzo de 2026: de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 (8 horas)

Inicio del seminario y estado del arte de las actividades del WP3

Mañana

- Apertura oficial del trabajo y presentación de los objetivos del Seminario 2.3
- Marco de Actividad 2.3 dentro de WP2 – Construcción de la metodología
- Inicio de compartir el progreso de las actividades del WP3 – Grupos Piloto

Tarde

- Presentación de resultados preliminares, objetivos implicados y métodos operativos adoptados en los distintos países
- Debate plenario sobre los primeros elementos comunes y las diferencias que surgieron entre contextos nacionales

Miércoles, 18 de marzo de 2026: de 9:00 a 12:00 (3 horas)

Evaluación a medio plazo y análisis de retroalimentación

- Restitución cualitativa de las experiencias de los Grupos Piloto
- Análisis de los niveles de participación, participación y respuesta de los jóvenes
- Centrarse en los problemas críticos que han surgido y las soluciones probadas
- Análisis SWOT compartido de las actividades del WP3:
 - Identificación de fortalezas, debilidades, oportunidades y riesgos
 - Resumen de la retroalimentación útil para mejorar la metodología

Jueves, 19 de marzo de 2026: de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 (8 horas)

Construcción y consolidación de la metodología – Manual v.1

Mañana – Estructura metodológica

- Revisión del borrador del Manual elaborado durante el Seminario 1 (Actividad 2.1)
- Definición de elementos metodológicos comunes
- Aclaración de los escenarios, herramientas, roles y habilidades necesarios

Tarde – Escritura colaborativa

- Trabajo en subgrupos temáticos



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



fermata d'autobus



CET
Centro Europeo di Toscolano
La Scala di Magel



ASEDEM



ASSOCIATION OF
INTERCULTURAL MEDIATORS

- Integración de la retroalimentación que surgió con la aplicación de la metodología en los Grupos Piloto
- Progreso de la redacción de la Versión 1 del Manual

Viernes, 20 de marzo de 2026: de 9:00 a 14:00 (5 horas)

Inicio de la planificación de la lección en vídeo – WP4

- Presentación del WP4 – Formación para profesionales externos
- Definición compartida:
 - estructura de las lecciones en vídeo;
 - criterios de calidad;
 - Normas técnicas y lingüísticas
- Debate sobre los temas de las lecciones en vídeo y los perfiles de los formadores
- Preasignación de contenido a socios
- Planificación operativa de las grabaciones

Sábado, 21 de marzo de 2026: de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 (8 horas)

Producción de contenidos e integración de materiales

Mañana

- Inicio de las primeras grabaciones de vídeo, para usarse como plantilla para las siguientes lecciones en vídeo
- Recopilación y selección de materiales producidos en los Grupos Piloto (audio, vídeo, textos)

Tarde

- Integración de materiales en el marco metodológico
- Alineación de herramientas, repositorios compartidos y arreglos de trabajo posteriores al seminario

Domingo, 22 de marzo de 2026: de 10:00 a 13:00 (3 horas)

Planificación y cierre de las obras

- Retorno final del trabajo realizado
- Definición de los próximos pasos operativos
- Planificación de tareas y plazos posteriores
- Evaluación del seminario final

Lunes, 23 de marzo de 2026

Salida de los participantes.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



fermata d'autobus



CET
Centro Europeo di Toscolano
La Scala di Magal



MusicoTeraPOP.

Musicoterapia, Canciones POP y composición
para el Empoderamiento e Inclusión Social de los Jóvenes
2024-2-EN03-KA220-YOU-000289111



RESULTADOS ESPERADOS

- Evaluación estructurada a medio plazo de las actividades del WP3
- Manual Metodológico – Versión 1
- Plan operativo para la creación de lecciones en vídeo (WP4)
- Fortalecimiento de la metodología común y coordinación de asociaciones



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



fermata d'autobus



CET
Centro Europeo di Toscolano
La Scuola di Mogol

