



COMUNICATO STAMPA

marzo 2026

MusicoTeraPOP: ad Avigliano Umbro il Seminario 2 per il consolidamento della metodologia condivisa

Dal 16 al 23 marzo 2026, presso il Centro Europeo di Toscolano (CET) ad Avigliano Umbro (TR), si svolgerà l'Attività 2.3 - Seminario 2 del progetto europeo MusicoTeraPOP - Music Therapy, POP Songs and Songwriting for the Empowerment and Social Inclusion of Young People, cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito del programma Erasmus+ Gioventù (KA220-YOU).

Il Seminario 2, dal titolo "**Miglior definizione della metodologia con i feedback in itinere**", rappresenta una fase centrale del Work Package 2, dedicato alla costruzione della metodologia del progetto. L'incontro è finalizzato alla valutazione intermedia delle attività dei Gruppi Pilota (WP3) e al consolidamento della metodologia condivisa, a partire dall'analisi dei feedback raccolti durante le attività sul campo.

All'incontro prenderanno parte professionisti che lavorano con i giovani, esperti di musica e songwriting e responsabili di progetto dei partner coinvolti: **Fermata d'Autobus Onlus (Italia)**, **Centro Europeo di Toscolano – La Scuola di Mogol (Italia)**, **ASEDEM – Asociación Española de Educación Emocional (Spagna)** e **AIM – Association of Intercultural Mediators (Romania)**.

Durante il seminario, i partecipanti lavoreranno su **diversi livelli**:

- condivisione dello stato di avanzamento delle attività dei Gruppi Pilota nei diversi Paesi;
- analisi qualitativa delle esperienze realizzate con i giovani e dei livelli di partecipazione ed engagement;
- individuazione di criticità, punti di forza e soluzioni sperimentate;
- revisione e integrazione della bozza metodologica elaborata nel Seminario 1 (Attività 2.1).

Uno dei principali **risultati attesi** del Seminario 2 è la stesura della Versione 1 dell'Handbook metodologico, che costituirà un riferimento fondamentale per le successive attività del progetto, nonché la base per la futura formazione rivolta a professionisti esterni prevista nel WP4.

Attraverso questo **percorso di confronto e scrittura collaborativa**, MusicoTeraPOP rafforza il proprio impianto metodologico, valorizzando l'esperienza sul campo e promuovendo un approccio strutturato che integra musicoterapia, songwriting ed educazione emotiva come strumenti di empowerment e inclusione sociale dei giovani.

Il Seminario 2 conferma il ruolo centrale della **cooperazione europea** nel progetto, favorendo l'allineamento del partenariato e la costruzione di una metodologia comune, replicabile e sostenibile.

Per informazioni e aggiornamenti:

 Instagram: @musicoterapop

 www.musicoterapop.eu

 musicoterapop@gmail.com

 Hashtag ufficiale: #MusicoteraPOP



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



fermata d'autobus



CET
Centro Europeo di Toscolano
La Scuola di Mogol



ASEDEM



ASSOCIATION OF
INTERCULTURAL MEDIATORS